

NOV 2013

diabairm

CARTELERA CULTURAL
REGIÓN METROPOLITANA
DISTRIBUCIÓN GRATUITA

calendario NOV 2013

LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	SÁBADO	DOMINGO
				01	02	03
04	05	06	07	08	09	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	

01 de noviembre:

Día de Todos los Santos

07 de noviembre:

Día Nacional del Artesano

18 de noviembre:

Día de la Dirección de Bibliotecas, Archivos y Museos, y sus trabajadores

22 de noviembre:

Día Internacional de la Música

ÍNDICE

- 4 Biblioteca Nacional
- 8 Sistema Nacional de Bibliotecas Públicas
 - Biblioteca de Santiago
 - Bibliotecas Públicas de la Región Metropolitana
- 20 Archivo Nacional
- 23 Consejo de Monumentos Nacionales
- 24 Museo Histórico Nacional
- 28 Museo Nacional de Bellas Artes
- 32 Museo Nacional de Historia Natural
- 36 Museos Especializados
 - Centro Patrimonial Recoleta Dominica
 - Museo de la Educación Gabriela Mistral
 - Museo Nacional Benjamín Vicuña Mackenna

LA DIBAM CUMPLE 84 AÑOS

CONSIDERANDO:

Que, mediante D.F.L. N°5.200, de 18 de noviembre de 1929, del Ministerio de Educación, se creó la Dirección de Bibliotecas, Archivos y Museos.

El primer director de la Dibam fue el escritor y dramaturgo, Eduardo Barrios, Premio Nacional de Literatura, 1946.

La Dirección de Bibliotecas, Archivos y Museo (Dibam) es un organismo público dependiente del Ministerio de Educación, que reúne a las más importantes instituciones patrimoniales del país.

Fue creada mediante Decreto con Fuerza de Ley N° 5.200, el 18 de noviembre de 1929, por lo tanto, cumple 84 años, por lo que el 18 de este mes, se celebrará el Día de la Dirección de Bibliotecas, Archivos y Museos y de sus trabajadores en todo el país.

La misión de la Dibam es contribuir a hacer de Chile una sociedad con memoria, capaz de apreciar las más diversas expresiones artísticas y culturales.

Su función consiste en conservar y difundir el patrimonio cultural del país, contribuyendo a asegurar el acceso de todos los chilenos a la cultura, la información, el conocimiento, la recreación, así como también apoyar los procesos de educación formal e informal.

De igual modo, se incluye entre sus tareas abrir espacios para acoger distintas formas y expresiones culturales destinadas a ser parte del patrimonio común.

También, el Consejo de Monumentos Nacionales, organismo técnico cuyo Vicepresidente Ejecutivo es el (la) Director (a) de Bibliotecas, Archivos y Museos, se vincula administrativamente a la Dibam.



La Biblioteca Nacional es la institución cultural más antigua del país y el principal centro bibliográfico patrimonial de Chile. Depósito obligatorio de la totalidad de la producción nacional registrada, su misión es recopilar, preservar y difundir los diversos materiales bibliográficos –impresos y en otros soportes– que forman parte de la memoria colectiva nacional, a fin de posibilitar el acceso a la información y al conocimiento contenido en sus colecciones.

Colecciones:

Su valioso acervo incluye, desde volúmenes del siglo XVI, a obras recientes chilenas y extranjeras. Asimismo, resguarda una amplia variedad de partituras, manuscritos, mapas, fotografías, revistas, periódicos, archivos digitales y registros audiovisuales.

Servicios:

Acceso al catálogo bibliográfico en línea; información de referencia; visitas guiadas; préstamos a domicilio; material bibliográfico para ciegos; exposiciones; ciclos de cine y música; librería; internet gratuito y cafetería. Además, ofrece servicios a través de internet, entre los que se destacan Bibliotecario en línea, y los portales Memoria Chilena y Chile para niños.

Horario de atención:

De lunes a viernes, de 9:00 a 19:00 hrs. y el sábado, de 9:10 a 14:00 hrs.

Valores:

Los servicios bibliotecarios y las actividades culturales son gratuitos. Sólo deben pagarse los servicios de reprografía.

➔ CONFERENCIAS, CHARLAS Y DEBATES

MARTES 5 y MIÉRCOLES 6 | 9:30 → 17:00 hrs.

**Seminario sobre
Diálogos de Patrimonio.**
Organizado por el Consejo de
Monumentos Nacionales.
Sala América.

MIÉRCOLES 13 | 18:30 hrs.

Tertulias Bibliotecarias.
Tema: Formación Profesional y
Ética. Supervisión de Prácticas.
Sala Ercilla.

MIÉRCOLES 20 | 19:30 hrs.

**Ciclo de Conferencias
Libro Abierto.**
Participan: Alfredo Lewin y
grupo Los Jaivas.
Sala América.

MIÉRCOLES 27 | 19:30 hrs.

Ciclo de Charlas Bicentenario.
Participa: Pedro Lastra.
Sala Ercilla.

JUEVES 28 | 19:00 hrs.

**Mesa de conversación
"Presencia de 4 aerófonos
precolombinos y
etnohistóricos de Chile".**
A cargo de la Sociedad Chilena
de Musicología.
Sala Ercilla.

➔ CINE Y TEATRO

**Ciclo de Cine "Retrospectiva
documental musical chileno".
(Mes de la Música).**

MARTES 5 | 19:00

"La Reina Guadalupe",
Fabián Llanca, 2006.
Sala América.

MARTES 12 | 19:00 hrs.

"Memoria, algunas voces",
Hugo Arévalo, 1972, 38 min.
"Organilleros",
Pedro Chaskel, 1996, 27min.
Sala América.

MARTES 19 | 19:00 hrs.

"Variaciones Espectrales",
Carlos Lértora, 2013, 55 min.
Sala América.

MARTES 26 | 19:00 hrs.

"Posible Imposible",
Guillermo González, 2013,
50 min.
Sala América.

JUEVES 14 | 19:00 hrs.

**Presentación documental
sobre los 150 años del Cuerpo
de Bomberos de Santiago.**

**MIÉRCOLES, JUEVES y VIERNES 27, 28 y 29 |
15:00 hrs.**

Ciclo Cine " B/Junior".
Sala América.

➔ RECITALES Y CONCIERTOS

LUNES 4 y 13 | 19:00 hrs.

Ciclo de Recitales Pianistas Jóvenes, Dpto. de Música, Facultad de Artes de la Universidad de Chile.
 Participan: Ignacio Méndez, Giselle Moraga, Javier Valenzuela, Daniel Bahamondes, Daniela Saavedra, José Contreras, Benjamín Vidal, Sebastián Camaño e Ignacio Prieto.
 Sala América.

MIÉRCOLES 6 | 19:00 hrs.

Presentación del CD "Cantos Folklóricos Chilenos" de Violeta Parra.
 Sala América.

JUEVES 7 | 19:00 hrs.

V Encuentro de Música y Músicos. "El Oficio de Compositor en Chile desde tres Miradas".
 Modera: Jorge Springinsfeld.
 Asociación Nacional de Compositores de Chile.
 Sala Ercilla.

VIERNES 8 | 19:00 hrs.

Concierto a cargo de Fernando Munizaga.
 Sala América.

LUNES 25 | 15:00 y 19:00 hrs.

Ciclo de conciertos didácticos y abiertos, Universidad Mayor.
 Sala América.

➔ EXPOSICIONES

HASTA 31 DE DICIEMBRE

LUNES → VIERNES | 9:00 → 19:00 hrs.

SÁBADO | 9:10 → 14:00 hrs.

Exposición "La memoria que nos une", en el marco de la celebración del Bicentenario de la Biblioteca Nacional.
 Salón Bicentenario y Galería de Cristal.

HASTA 31 DE DICIEMBRE

LUNES → VIERNES | 9:00 → 19:00 hrs.

SÁBADO | 9:10 → 14:00 hrs.

Exposición "cARTálogo".
 Sala de Acogida.

➔ ACTIVIDADES ESPECIALES

JUEVES 14 | 12:00 hrs.

Ceremonia donación Sergio Livingstone.
 Sala Ercilla.

SÁBADO 23 | 10:00 → 13:00 hrs.

Taller de Chile para niños: "Mi Primer Diario de Vida".
 Inscripciones: memoria.chilena@bibliotecanacional.cl (Cupos limitados).
 Sección de Referencias Críticas.

MARTES 26 | 10:00 hrs.

Ceremonia cierre concurso "Elige no fumar 2013".
 Sala América.

BIBLIOTECA DE SANTIAGO
Arquitectos: Carlos Ugarte,
Arturo Cox y Matías Córdoba.
Edificio inaugurado como
biblioteca en 2005.



→ SISTEMA NACIONAL DE BIBLIOTECAS PÚBLICAS

- Biblioteca de Santiago
- Bibliotecas Públicas Región Metropolitana

🌐 www.bibliotecaspublicas.cl

🌐 www.bibliotecasantiago.cl

🌐 www.biblioredes.cl

🌐 www.bibliometro.cl

🌐 www.bibliocatalogo.cl

El Sistema Nacional de Bibliotecas Públicas (SNBP) busca fomentar la lectura a lo largo de Chile –desde Visviri a Puerto Williams, incluidas la isla de Pascua y el archipiélago de Juan Fernández– a través de las 450 bibliotecas públicas en convenio con la Dibam, y de diversos puntos de préstamo, como los Bibliómetros y los Caseros del Libro.

Las bibliotecas públicas son espacios abiertos a la comunidad en los que conviven la información, la educación y la lectura recreativa. Cada una de ellas es un centro cultural en su territorio que privilegia la lectura pero, a la vez, integra las nuevas tecnologías de información.

De esta manera, el SNBP orienta su trabajo a la participación ciudadana y a mejorar y crear diferentes servicios, elaborando proyectos que incluyan a la comunidad en la gestión de la biblioteca.

Colecciones:

Narrativa, poesía, ensayos y textos especializados, entre otros. Acceso al catálogo digital nacional a través de www.bibliocatalogo.cl

Servicios:

Préstamos en sala y a domicilio; actividades de extensión (talleres, charlas, exposiciones, cine, etc.) y cursos presenciales y en red de variados temas digitales.



➔ BIBLIOTECA DE SANTIAGO

La biblioteca posee cerca de 50 mil títulos a disposición de los usuarios, con un volumen de unos 200 mil ejemplares (libros, revistas, cómics, DVD, CDrom, audiolibros y mapas, entre otros). La colección está compuesta por literatura infantil, juvenil y de adultos, así como por textos especializados de diversas materias.

Horario de atención:

Martes a viernes, de 11:00 a 20:30 hrs.
Sábado y domingo, de 11:00 a 17:00 hrs.

Valores:

Los servicios bibliotecarios y las actividades culturales son gratuitos. Sólo se debe pagar por los servicios de reprografía.

Matucana 151, Santiago

- 📍 Estación Quinta Normal, L5.
- ☎ (56 2) 800 22 06 00 - (56 2) 232 820 00
- 🌐 www.bibliotecadesantiago.cl

🎭 ARTES ESCÉNICAS Y MÚSICA

SÁBADOS 2, 9, 16, 23 y 30,

DOMINGOS 3, 10, 17 y 24 | 16:00 hrs.

Obra de Teatro Infantil y Familiar "PINOCHO".
Compañía de Teatro "Ciudad de Faroles".
Auditorio.

📺 AUDIOVISUALES

DÍAS 6, 7, 8, 12, 14 y 15 | 10:00 hrs.

5º Ciclo de Cine Infantil Nórdico.
Inscripciones para colegios al teléfono: 2328.2047
Auditorio.

🗣 CONFERENCIAS, CHARLAS Y DEBATES

SÁBADO 2 | 11:30 hrs.

Charlas de Paleontología.
5º Módulo: Mega Fauna y Cetáceos.
Sala de Conferencias.

MIÉRCOLES 6 | 19:00 hrs.

Muestra Final del Taller de Cuentacuentos.
Fundación Apalabrar.
Sala de Conferencias.

SÁBADO 9 | 11:30 hrs.

Charlas de Paleontología.
5º Módulo: El Hombre Fósil.
Sala de Conferencias.

VIERNES 15 | 18:00 hrs.

“La obra de Coré”.
Por Jorge Pato Toro.
Sala Juvenil.

SÁBADO 16 | 11:30 hrs.

Charlas de Paleontología.
Presentación de
Trabajos de Crónicas.
Sala de Conferencias.

MARTES 19 | 18:30 hrs.

**III Ciclo de charlas de Anfolchi
en la Biblioteca de Santiago;
La atracción poética de Chile.**
Sala de Conferencias.

MIÉRCOLES 27 | 18:30 hrs.

**Muestra Final: Taller Nivel
Avanzado de Cuentacuentos.**
Fundación Mustakis.
Sala de Conferencias.

MIÉRCOLES 27 y JUEVES 28 | 9:00 hrs.

**Matta convergencias,
diálogo entre lenguaje
plástico y científico.**
Auditorio.

VIERNES 29 | 18:30 hrs.

**Muestra Final: Taller Nivel
Básico de Cuentacuentos.**
Fundación Mustakis.
Sala de Conferencias.

EXPOSICIONES

SÁBADO 2 → SÁBADO 30

MARTES → VIERNES | 11:00 → 20:30 hrs.

SÁBADOS y DOMINGOS | 11:00 → 17:00 hrs.

“Imposible de Borrar”.

Con Rosa Miranda, Djalma
Orellana y Edgar Rebolledo.
Sala de Exposiciones ,Piso 1
Inauguración: Viernes 15,
18:30 hrs.

Sala de Exposiciones, Piso 1.

SÁBADO 2 → SÁBADO 30

MARTES → VIERNES | 11:00 → 20:30 hrs.

SÁBADOS y DOMINGOS | 11:00 → 17:00 hrs.

**Dar la Cara; Retratos
para la Memoria.**

Artista: Andrés Muñoz.
Sala Zócalo.

SÁBADO 2 → SÁBADO 30

MARTES → VIERNES | 11:00 → 20:30 hrs.

SÁBADOS y DOMINGOS | 11:00 → 17:00 hrs.

6º Convocatoria de Xilografía.

Colectivo Artístico
Gráfica Ambulante.
Columnas.

SÁBADO 2 → SÁBADO 30

MARTES → VIERNES | 11:00 → 20:30 hrs.

SÁBADOS y DOMINGOS | 11:00 → 17:00 hrs.

El Universo de las Flechas.

Artista: CON2TE,
Hernán Pitto Bellochio.
Sala Novedades.

SÁBADO 2 → SÁBADO 30

MARTES → VIERNES | 11:00 → 20:30 hrs.

SÁBADOS y DOMINGOS | 11:00 → 17:00 hrs.

¿Y tú qué Sueñas?

Con Alejandra Bustos.

Sala Infantil.

LUNES 4 → SÁBADO 30

MARTES → VIERNES | 11:00 → 20:30 hrs.

SÁBADOS y DOMINGOS | 11:00 → 17:00 hrs.

Retratos.

Alumnos de segundo medio del Colegio Saint's Gabriel School.

Sala Juvenil.

➔ INFANTIL

SÁBADOS 2, 9, 16, 23 y 30 | 12:30 y 15:30 hrs.

Cuentacuentos para toda la familia.

Sala Infantil.

DOMINGOS 3, 10, 17 y 24 | 15:30 y 12:30 hrs.

Cuentacuentos para toda la familia.

Sala Infantil.

MARTES 5, 12, 19 y 26 | 11:00 y 12:00 hrs.

Visitas Guiadas para colegios y Jardines Infantiles.

Sala infantil.

MARTES 5, 12, 19 y 26 | 16:00 hrs.

Dinosauricuentos.

Sala Infantil.

MIÉRCOLES 6, 20 y 27 | 11:00 y 16:00 hrs.

Visitas Guiadas para colegios y Jardines Infantiles.

Sala Infantil.

MIÉRCOLES 6, 20 y 27 | 16:30 hrs.

Cuentacuentos y

“Taller de reciclaje Basurarte”.

Sala Infantil.

MIÉRCOLES 6, 13, 20 y 27 | 18:30 hrs.

La casa de las palabras, un espacio de encuentro familiar.

Sala Infantil.

JUEVES 7, 14, 21 y 28 | 11:00 y 16:00 hrs.

Visitas Guiadas para colegios y Jardines Infantiles.

Sala infantil.

JUEVES 7, 14, 21 y 28 | 16:30 hrs.

Contando con Kamishibai, del Instituto Japonés de Cultura.

Sala infantil.

VIERNES 8, 15, 22 y 29 | 11:00 hrs.

Visitas Guiadas para Sala Cuna “Guaguacuentos”.

Sala Infantil.

VIERNES 8, 15, 22 y 29 | 16:30 hrs.

Club De lectura Oreste Plath.

Lectura de cuentos y juegos tradicionales del Mundo.

Sala Infantil.

VIERNES 8, 15, 22 y 29 | 16:30 hrs.

"Guaguacuentos".

Cuentos, canciones y juegos para bebés de hasta 3 años.
Sala Infantil.

MIÉRCOLES → VIERNES | 10:00 hrs.

"Mochila mágica".

Programa para colegios y jardines infantiles.
Sala Infantil.

VIERNES 15 | 17:00 hrs.

Lectucuentos con Origami,
junto a Paulina Jéldrez.
Sala Infantil.

➔ **PRESENTACIONES DE LIBROS**

VIERNES 8 | 18:00 hrs.

Lanzamiento del libro
"Monstruoneo Xilografía".
Sala de Conferencias.

VIERNES 29 | 19:00 hrs.

Presentación del libro
**"Realidades paralelas:
la expulsión del Templo".**
De Alejandro Vilches.
Sala Juvenil.

➔ **ACTIVIDADES ESPECIALES**

DOMINGO 24 | 11:00 hrs.

Doctor WHO,
celebración de sus 50 años.
Sala de Conferencias.

**ANIVERSARIO N° 8
DE LA BIBLIOTECA
DE SANTIAGO**

**SÁBADO 9 |
11:00 → 17:00 hrs.**

Cuentacuentos,
teatro, muestra de
talleres, torta, piñata
y mucho más.

MIÉRCOLES 27 y JUEVES 28 | 16:00 hrs.

**III Encuentro Internacional
Itinerante de Artes
Escénicas "Te veo Chile
2013" Cuentacuentos.**
Sala Infantil.

MIÉRCOLES 27 y JUEVES 28 | 17:00 hrs.

**III Encuentro Internacional
Itinerante de Artes
Escénicas "Te veo
Chile 2013"**
Diálogo entre Artistas.
Terraza, Sala de Literatura.



→ BIBLIOTECAS PÚBLICAS REGIÓN METROPOLITANA

Las bibliotecas públicas de la Región Metropolitana son lugares de encuentro, comunicación y participación para la ciudadanía. Brindan un acceso libre y voluntario a la lectura, convirtiéndose en un importante agente en el proceso de aprendizaje permanente. Además, realizan habitualmente una variada gama de actividades, como talleres, charlas y ciclos audiovisuales, entre otras. Estos últimos años, también han sido un puente entre la comunidad y las nuevas tecnologías, dando acceso a una variedad de softwares y a internet.

Horario de atención:

En general, es de 9:00 hrs. a 18:00 hrs.

Valores:

Los servicios bibliotecarios y las actividades son gratuitas. Sólo se debe pagar, cuando se indica, por actividades adicionales.

🌐 www.bibliotecaspublicas.cl

🌐 www.bibliocatalogo.cl

➔ BIBLIOTECA PÚBLICA Nº 029

Avenida 18 de Septiembre Nº 83, Paine.

VIERNES 15 | 15:00 hrs.

“Finalización del Concurso de poesía Paine y su ruralidad”.
Ceremonia de entrega de premios a los ganadores.

TODOS LOS LUNES | 14:00 → 17:30 hrs.

“Taller de Pintura al óleo”.
Sala Adulto Mayor.

VIERNES 29 | 10:00 → 13:30 hrs.

“La Biblioteca sale a terreno”.
Personal de la Biblioteca recorre distintas localidades con un stand exhibiendo libros y revistas, difundiendo los servicios, captando nuevos socios. Además, se realizan funciones de Cuentacuentos para los niños asistentes.

➔ BIBLIOTECA PÚBLICA Nº 037

Calle Manuel Larrain Nº 395, Curacaví

LUNES, MIÉRCOLES y VIERNES |

9:15 → 10:15 hrs.

“Taller de tejido a Crochet”

TODOS LOS VIERNES | 9:15 → 10:15 hrs.

“Cuentacuentos”.

La magia de la lectura llega hasta las salas cuna y jardines infantiles de la comuna. Se trabajará con historias relacionadas con la naturaleza y se realizará la plantación de árboles.

TODOS LOS VIERNES | 16:30 → 18:00 hrs.

“Taller de reforzamiento escolar”.

Apoyo al desempeño escolar para niños con dificultades educativas, y a personas que se preparan para rendir exámenes libres.

TODOS LOS SÁBADOS | 9:15 → 11:15 hrs.

“Taller de reciclaje”.

Técnicas de reciclaje para niños. Trabajan principalmente con los desechos de plástico y los convierten en algo nuevo para su hogar.

TODOS LOS VIERNES | 17:00 → 18:00 hrs.

“Biblioteca Itinerante”.

Personal de la Biblioteca, junto a un Cuentacuentos, sale a terreno para dar su servicio de préstamo en los lugares más apartados de la comuna.

➔ BIBLIOTECA PÚBLICA Nº 115

Av. Vicuña Mackenna Nº 10208, La Florida.

TODOS LOS LUNES | 15:30 → 17:00 hrs.

“Los escritores y yo”.

Taller de estimulación lectora para niños.

MARTES 5 y 26 | 15:30 → 17:30 hrs.

“Nueva Vida”.

Taller de expresión literaria para pacientes del “Hospital de patología dual Alsino”.

TODOS LOS JUEVES | 16:00 → 17:30 hrs.

“Releyendo Chile”.

Club de Lectura que busca conocer a diferentes autores nacionales del Siglo XX.

TODOS LOS SÁBADOS | 11:00 → 13:30 hrs.

“Taller de Comics”.

Taller autogestionado.
Cupos limitados.
Sala audiovisual.

VIERNES 15 y 22 | 10:00 → 12:30 hrs.

“Conociendo la Biblioteca Pública”.

Visita guiada para los alumnos del Séptimo Básico y Tercero de Enseñanza Media del Liceo “Altos de la cordillera”, quienes conocerán las diversas instalaciones de la Biblioteca, inmueble de conservación histórica y patrimonial.

➔ BIBLIOTECA PÚBLICA Nº 179

Avenida La Marina Nº 2494, PAC.

HASTA EL 23 DE DICIEMBRE |

15:00 → 17:00 hrs.

“Curso gratuito de Mapudungun”.

VIERNES 8 | 11:00 → 12:00 hrs.

“Pinta Cuento”.
Rincón Infantil.

DESDE EL LUNES 4 |

LUNES, MIÉRCOLES y VIERNES |

9:00 → 13:30 hrs.

MARTES y JUEVES |

9:00 → 13:30 y 15:00 → 18:00 hrs.

**“Exposición de pintura
Tropaquileo”.**

DESDE EL LUNES 4 |

LUNES, MIÉRCOLES y VIERNES |

9:00 → 13:30 hrs.

MARTES y JUEVES |

9:00 → 13:30 y 15:00 → 18:00 hrs.

**“Exposición Literatura
Mapuche”.**

DESDE EL LUNES 18 |

LUNES, MIÉRCOLES y VIERNES |

9:00 → 13:30 hrs.

MARTES y JUEVES |

9:00 → 13:30 y 15:00 → 18:00 hrs.

“Exposición Libros Nuevos”.

➔ **BIBLIOTECA PÚBLICA N° 183**

Avenida Larrain N° 8580, La Reina.

SÁBADO 9 | 11:00 hrs.

“Leer es un placer”.

Conversatorio sobre libros, sus autores y diversas figuras públicas que acuden a leer en voz alta como “embajadores” de la lectura. Las primeras personas en llegar, recibirán de regalo un libro de la Cámara Chilena del Libro. Jardín de la Biblioteca.

MIÉRCOLES 20 | 10:00 → 12:00 hrs.

“Taller de poesía colectiva para jóvenes de 14 a 17 años”.

La poetisa psicóloga y musicóloga Ximena Gautier, se reunirá con jóvenes de la comuna para compartir técnicas literarias. Sala de lectura.

MIÉRCOLES 20 | 9:00 → 17:00 hrs.

“Taller de muralismo para jóvenes”.

El pintor muralista Heriberto Tapia, realizará con los jóvenes un gran mural en papel. Patio Casona Nemesio Antúnez.

MIÉRCOLES 20 | 17:00 → 19:00 hrs.

“Lectura de poemas del último libro de Ximena Gautier”.

La poeta leerá obras de “La masacre del Estadio Chile o el asesinato de Víctor Jara”, recién publicado por Apostrophes Ediciones. Sala de lectura.

MIÉRCOLES 20 | 9:00 → 19:00 hrs.

“Exposición del pintor muralista Heriberto Tapia”.

Muestra de la obra minimalista “Conciencia presente”.

➔ **BIBLIOTECA PÚBLICA N° 187**
Eleuterio Ramírez 10264, El Bosque

TODOS LOS VIERNES | 11:30 hrs.

“Libros de Película”.

Taller de apreciación cinematográfica de libros adaptados al cine.

La Cartelera de la actividad está en la Fan Page de Facebook de la Biblioteca Pública.
Cine Centro Cívico Cultural El Bosque.

MIÉRCOLES 6, 13 y 20 | 15:30 hrs.

“Encuentro de cartas y relatos”.

Jornadas de escritura y recopilación de relatos.

SÁBADO 9 | 19:30 hrs.

“Concierto de la Orquesta Sinfónica de la Facultad de Artes de Universidad de Chile, y de la Orquesta Sinfónica de El Bosque”.

Auditorio del Centro Cívico Cultural El Bosque.

VIERNES 15 | 15:30 → 17:00 hrs.

“Taller Homenaje: Caligramas para Mistral”.

Taller infantil de creación de caligramas a través de la poesía infantil de Gabriela Mistral.

VIERNES 29 | 15:30 → 17:00 hrs.

“Taller Homenaje: El Herbolario del Doctor Gay”.

Taller infantil de recolección, registro e identificación de hojas y árboles.

➔ **BIBLIOTECA PÚBLICA N° 190**

Av. Carlos Vial I. S/N Estadio Munic. de Pirque

TODOS LOS VIERNES | 15:00 hrs.

“Taller de ilustración”.

TODOS LOS MIÉRCOLES | 11:00 → 14:00 hrs.

“Taller de telar”.

TODOS LOS MIÉRCOLES | 14:30 → 17:30 hrs.

“Taller de pintura al óleo”.

TODOS LOS JUEVES | 10:30 → 12:30 hrs.

“Taller de bordado en punto cruz”.

➔ **BIBLIOTECA PÚBLICA N° 352**

Bernardo O'Higgins N° 281, Quilicura.

TODOS LOS VIERNES | 19:00 → 21:00 hrs.

“Taller de escritura creativa”.

Reunión de amigos de Biblioteca y la funcionaria guía de la actividad, Adriana Vega.
Sala Subterráneo.

TODOS LOS MIÉRCOLES | 10:00 → 12:00 hrs.

“Taller avanzado de arpillera”.
Sala Subterráneo.

TODOS LOS JUEVES | 19:00 hrs.

“Taller literario”.

Dirigido por el profesor de literatura, Juan Carlos Muñoz.
Sala Subterráneo.

TODOS LOS SÁBADOS |

11:00 → 13:30 y 15:00 → 17:30 hrs.

Taller de "Motivación Preescolar".

A cargo estudiantes de psicopedagogía.

TODOS LOS SÁBADOS | 10:00 → 11:00 hrs.

Taller "Club de Lectura Infantil".

Sala Infantil.

TODOS LOS SÁBADOS | 10:00 → 18:00 hrs.

"Taller Preuniversitario".

Impartido gratuitamente por alumnos universitarios a alumnos de 4º año de Enseñanza Media.

TODOS LOS SÁBADOS | 10:00 → 12:30 hrs.

"Taller de poesía popular".

Miguel Curicano Ramírez, poeta popular, payador y cantautor local, entrega sus conocimientos a los usuarios. Sala del patrimonio (2º piso).

HASTA EL 18 DE NOVIEMBRE |

9:00 → 21:00 hrs.

"Concurso de poesía y cuento".

Realizado en conjunto con el Consejo Comunal de la Cultura y las Artes. Pueden participar personas desde los 16 años. El tema es libre.

Las bases se retiran en la Biblioteca.





ARCHIVO NACIONAL
Arquitecto: Gustavo García del Postigo.
El edificio data de 1939.



Fotografía: José María López

→ ARCHIVO NACIONAL DE CHILE

MIRAFLORES 50, SANTIAGO

📍 Estación Santa Lucía, L1.

☎ 56-2-241 355 00

✉ archivo.nacional@dibam.cl

🌐 www.archivonacional.cl

Institución del Estado cuya finalidad es reunir y conservar toda la documentación administrativa, política, judicial y militar del país. Además, es el más extenso repositorio documental de Chile, ya que custodia los manuscritos relativos a la historia nacional.

Colecciones:

Entre sus colecciones se encuentran documentos producidos por la administración colonial hispana; por el Estado nacional a lo largo del siglo XIX; la cartografía del los siglos XVII al XIX, y los expedientes judiciales desde el siglo XVII hasta principios del siglo XX. También forma parte de sus colecciones el acervo documental donado por particulares.

Servicios:

Certificación y copia de los documentos. Asimismo, se pueden consultar, reproducir y legalizar documentos tanto de manera presencial como por internet. También se ofrecen visitas guiadas y exposiciones.

Horario de atención:

Lunes a viernes, de 9:00 a 17:30 hrs.

Valores:

Entrada liberada.

➔ CONFERENCIA, CHARLAS Y DEBATES

MARTES 26 | 18:30 hrs.

Grafología con Historia.
Salón Ricardo Donoso Novoa.

➔ SEMINARIOS

MIÉRCOLES 6, JUEVES 7 y VIERNES 8

Seminario Internacional “La Innovación en los Archivos”.
Salón Los Conservadores
Archivo Nacional – Hotel Plaza
San Francisco (*)
(*) Requiere pago de inscripción.
Mayor información en www.seminariosarchivonacional.cl

ARCHIVOS EN CONSTANTE TRANSFORMACIÓN

SEMINARIO INTERNACIONAL



Garantizando el acceso a
la información pública

La Innovación en los Archivos

Compartiendo políticas, prácticas y experiencias
de la comunidad archivística



5 - 6 - 7 de Noviembre

ARCHIVO NACIONAL - HOTEL PLAZA SAN FRANCISCO
SANTIAGO - CHILE

Más información en
www.seminariosarchivonacional.cl



dibam

DEPARTAMENTO DE
BIBLIOTECAS Y ARCHIVOS



PATRIMONIO
CULTURAL

El Seminario Internacional “La Innovación en los Archivos”, es organizado por el Archivo Nacional con el fin de compartir políticas, experiencias y procesos sobre novedades en archivos, entre funcionarios de la Administración del Estado, profesionales, académicos e investigadores interesados en esta materia, de Chile y de otros países.

Los importantes cambios que están enfrentando las instituciones públicas y privadas, en el contexto de la sociedad de la información y el conocimiento, requieren incorporar nuevas formas de organización, nuevos modelos de trabajo e inserción de tecnologías para agregar valor a sus productos o servicios, y la focalización permanente en las necesidades de los usuarios o clientes, quienes representan la razón de ser de las instituciones.

CONSEJO DE MONUMENTOS NACIONALES

➔ PRESENTACIONES DE LIBROS

MARTES 5 | 18:00 hrs.

Lanzamiento de la revista
CMNcasos 2013.
Café de la Biblioteca Nacional.

➔ CONFERENCIAS, CHARLAS Y DEBATES

MARTES 5 y JUEVES 6 | 9:00 → 17:00 hrs.

II Encuentro Internacional
Diálogos sobre Patrimonio.
Sala América, Biblioteca
Nacional.

Dirigido a aquellos que enfrentan en su quehacer diversas problemáticas vinculadas al patrimonio, busca poner el acento en el diálogo desde una mirada amplia y multidisciplinaria, a través de la óptica de expertos nacionales e internacionales.

VIERNES 29 y SABADO 30 | 9:00 → 17:00 hrs.

Encuentro Jóvenes y
Patrimonio.
Universidad Diego Portales,
República 180, Santiago.

SEGUNDO ENCUENTRO INTERNACIONAL



5 y 6 de noviembre | Sala América, Biblioteca Nacional de Chile

dibam
DIRECCIÓN DE BENTON
ARCHIVOS Y MUSEOS

CONSEJO DE
MONUMENTOS
NACIONALES DE CHILE

IBS
INSTITUTO DE BENTON
SANTIAGO DE CHILE

PALACIO DE LA REAL AUDIENCIA
Arquitecto: Juan José de Goycolea y Zañartu.
El edificio data de 1808.



MUSEO HISTÓRICO NACIONAL

PLAZA DE ARMAS 951, SANTIAGO

📍 Estación Plaza de Armas, L5.

☎ 56-2-241 170 10

✉ extension@mhn.cl

🌐 www.museohistoriconacional.cl

🌐 www.fotografiapatrimonial.cl

El Museo Histórico Nacional se ubica en el Palacio de la Real Audiencia, frente a la Plaza de Armas, ex sede del gobierno colonial y el primer palacio de gobierno. Este museo facilita a la comunidad el acceso al conocimiento y la recreación de la historia de Chile, para que se reconozca en ella a través del acopio, conservación, investigación y difusión de sus colecciones, el patrimonio que constituye una parte de la memoria del país.

Colecciones:

El museo cuenta con cerca de 150 mil piezas de gran valor histórico. La muestra abarca, en 21 salas, la historia de Chile desde el período Precolombino hasta el año 1973, pasando por la Conquista española, la Colonia, la Independencia y el período Republicano.

Servicios:

Junto a la exposición permanente y las exposiciones temporales, cuenta con un área de educación que ofrece, visitas guiadas gratuitas y material didáctico descargable desde su sitio web. Además, posee una biblioteca con más de 9 mil volúmenes sobre historia de Chile y fotografía. También un servicio pagado de reproducciones digitales de su colección fotográfica.

Horario de atención:

Martes a domingo, de 10:00 hrs. a 18:00 hrs. en horario continuado.

Valores:

Público general: \$600. Tercera edad y estudiantes: \$300. Delegaciones y escolares: gratuito. El domingo y los festivos la entrada es liberada.

➔ EXPOSICIONES

HASTA EL DOMINGO 10 |

MARTES → DOMINGO | 10:00 → 18:00 hrs.

**“Memoria y Registro,
11.09.1973”.**

Salón Gobernadores.

HASTA EL DOMINGO 10 |

MARTES → DOMINGO | 10:00 → 18:00 hrs.

**Para ti que no habías nacido,
¿qué significó el 11 de
septiembre de 1973?
¿Y para tu familia?**

Panel sobre las opiniones
de los jóvenes en torno a la
fecha, actividad en relación
a “Memoria y Registro
11.09.1973”.

A un costado del Salón
Gobernadores.

DESDE EL VIERNES 29 |

MARTES → DOMINGO | 10:00 → 18:00 hrs.

**“Efemérides: Fragmentos
selectos de la Historia
reciente de Chile”.**

Salón Gobernadores, Sala de
exhibición permanente.

TODO EL MES | 6:40 → 20:44 hrs.

**“Tierra de oportunidades:
California y Chile”.**

Sala Patrimonial,
Metro Plaza de Armas

TODO EL MES | 6:40 → 20:44 hrs.

**Panel “El proyecto de
ampliación del Museo
Histórico Nacional”.**

Andén Sur,
Metro Plaza de Armas.

➔ PRESENTACIONES DE LIBROS

MARTES 12 | 12:00 → 13:00 hrs.

**Lanzamiento del libro
Gabriel González Videla: “No
a los totalitarismos, ya sean
rojos, pardos o amarillos”.**
De Cristián Garay y Angel Soto.
Biblioteca.

➔ ACTIVIDADES ESPECIALES

LUNES → VIERNES | 11:00 → 12:00 hrs.

**Programa radial
“La Hora del Museo”.**
Radio Universidad de Santiago,
dial 94.5 FM y 124 AM y
www.radiousach.cl
Se repite un programa
destacado de la semana el
domingo, de 13:00 a 14:00 hrs.

DOMINGO 24 | 14:00 → 18:00 hrs.

Liberación Masiva de Libros.
Quienes asistan a esta
actividad, podrán tomar
gratuitamente ejemplares de
su interés y dejar aquellos
libros que no utilizan para que
otras personas los puedan
aprovechar. Entrada liberada.
Patio del Museo.

EXPOSICIÓN “TIERRA DE OPORTUNIDADES: CALIFORNIA Y CHILE”



Archivo General, Histórico del Ministerio de RR. EE. de Chile

Semana de comercio exterior. San Francisco, California. 1941.
Productos de Chile en Feria Internacional.

¿Sabías que unos 5.000 chilenos viajaron a California durante la fiebre del oro a mediados del siglo XIX? ¿Y que Chile es el primer exportador de uva de mesa gracias a variedades traídas desde California? ¿Que un chileno creó la vacuna contra la Hepatitis B?

“Tierra de oportunidades: California y Chile” te invita a conocer esta historia, revelando los múltiples vínculos que Chile comparte con ese estado de la costa oeste de Estados Unidos. Es una historia narrada a través de objetos e imágenes, destacando a las personas que han vivido los intercambios entre ambos territorios.

Así, la exposición explora los vínculos de California y Chile en relación a cinco grandes temas: La fiebre del oro de 1848; Modernización agrícola; Innovación en ciencia y tecnología; Colaboración académica; Influencias culturales e Inmigrantes hoy en California y Chile.

PALACIO DE BELLAS ARTES
Arquitecto: Emilio Jéquier.
El edificio data de 1910.



Fotografía: Josefina López

→ MUSEO NACIONAL DE BELLAS ARTES

PARQUE FORESTAL S/N, SANTIAGO

📍 Estación Bellas Artes, L5.

☎ 56-2-249 916 00

✉ difusion@mnba.cl

🌐 www.mnba.cl

🌐 www.artistasplasticoschilenos.cl

El Museo Nacional de Bellas Artes se fundó en 1880 como “Museo Nacional de Pinturas”, en los altos del ex Congreso Nacional. Más tarde, se realizó un concurso para construirle un edificio que fuera un lugar de formación para los artistas chilenos. Fue seleccionado el proyecto del arquitecto Emilio Jéquier, y el Museo y Escuela de Bellas Artes fueron inaugurados con una gran exposición internacional, el 21 de septiembre de 1910, en el marco de la celebración del Centenario Nacional.

Colecciones:

Arte chileno: se conservan obras de la Colonia hasta nuestros días, incluyendo pinturas, esculturas, grabados, dibujos, fotografías y multimedia. **Arte extranjero:** colecciones de arte español, francés, italiano y de los Países Bajos, entre los siglos XVI y XIX. Asimismo, el museo realiza exhibiciones temporales con obras de sus colecciones y de instituciones y artistas extranjeros.

Servicios:

Posee un Área Mediación y Educación que, además de las visitas guiadas gratuitas para estudiantes y público en general, realiza talleres y cursos durante todo el año. Tiene un Centro de Documentación y Biblioteca especializada en artes visuales. Además, dispone de una tienda y de una cafetería.

Museo sin muros: El museo cuenta, además, con salas de exhibición en los centros comerciales Plaza Vespucio, en Santiago, y Plaza del Trébol, en Concepción. La entrada es liberada.

Horario de atención:

Martes a domingo, de 10:00 a 18:50 hrs. Cerrado los lunes.

Valores:

Adultos: \$600; tercera edad y estudiantes: \$300. Para estudiantes de arte y niños de hasta 8 años, la entrada es liberada, al igual que los domingos.

RETROSPECTIVA DE CARLOS FAZ (1931-1953)



La juventud y vejez. 1950
Óleo sobre tela.

Muestra que reúne cerca de 90 obras del pintor chileno a 60 años de su temprana muerte. 50 óleos, 25 grabados, 15 acuarelas, témperas y dibujos, componen esta, la exposición retrospectiva más completa que se ha realizado de la obra de Carlos Faiz. Entre las obras se destaca un mural de más de 6 metros de largo, que nunca había sido expuesto, y la presencia de 4 óleos, un grabado y un dibujo pertenecientes a la Colección del Museo Nacional de Bellas Artes.

➔ EXPOSICIONES

TODO EL MES | 10:00 → 18:50 hrs.

Diecinueveinte.

Muestra permanente de la Colección de Pintura Chilena MNBA.

Segundo piso, ala sur.

TODO EL MES | 10:00 → 18:50 hrs.

Los caminos de la pintura. Años 40-80.

Muestra permanente de la Colección de Pintura MNBA. Segundo piso, ala norte.

HASTA EL SÁBADO 16 | 10:00 → 18:50 hrs.

Bienal de Artes Mediales (BAM).

11° edición del encuentro de video arte, animaciones e instalaciones audiovisuales. Hall Central, primer piso, Sala Chile y balcones.

TODO EL MES | 10:00 → 18:50 hrs.

Retrospectiva Carlos Faz (1931-1953).

Cerca de 90 obras del artista chileno en conmemoración de los 60 años de su muerte.

Sala Matta.

➔ TALLERES Y CURSOS

DESDE EL JUEVES 7 | 15.30 → 17.00 hrs.

Curso gratuito para adulto mayor. (4 Sesiones)

Instancia de participación y esparcimiento en torno al conocimiento y disfrute del arte moderno y contemporáneo
Sala de Mediación y Educación y salas de exhibición
Inscripciones: **mediación.educacion@mnba.cl** / o al teléfono 2499.1632

BIENAL DE ARTES MEDIALES (BAM)



Conciertos Visuales.

En la celebración de sus 20 años, y por primera vez desarrollada de manera integral en el Museo Nacional de Bellas Artes, la BAM se presenta como un espacio de encuentro, promoción y difusión del video arte, animaciones e instalaciones audiovisuales. Incluye, además, temáticas relacionadas con el sector industrial audiovisual de vanguardia, como los videojuegos y las aplicaciones interactivas, poniendo en valor obras e investigaciones de realizadores y empresas chilenas e internacionales.

MUSEO NACIONAL DE HISTORIA NATURAL
Arquitecto: Paul Lathoud.
El edificio data de 1875.



→ MUSEO NACIONAL DE HISTORIA NATURAL

INTERIOR QUINTA NORMAL S/N, QUINTA NORMAL

📍 Estación Quinta Normal, L5.

☎ 56-2-268 046 00

✉ comunicaciones@mnhn.cl

🌐 www.mnhn.cl

El Museo Nacional de Historia Natural fue fundado en 1830 por el naturalista francés Claudio Gay. Es uno de los museos más antiguos de América. Su misión es la de generar conocimiento y promover la valoración del patrimonio natural y cultural de Chile. Desde 1876, el museo ocupa el edificio de estilo neoclásico construido por el arquitecto francés Paul Lathoud, para la 1ª Exposición Internacional de 1875, ubicado en el Parque Quinta Normal.

Colecciones:

En el área de antropología posee colecciones arqueológicas, etnográficas, y bio antropológicas. En el área de botánica cuenta con colecciones de fanerógamas chilenas y exóticas, musgos, líquenes, hepáticas, hongos, helechos y algas. En su área de invertebrados tiene colecciones de entomología, malacología y crustáceos. La colección paleontológica incluye piezas paleo vertebrados, paleo invertebrados, paleo botánica y minerales. Finalmente, el área de vertebrados comprende aves, anfibios, reptiles, mamíferos y peces.

Servicios:

Carros educativos (para talleres y visitas guiadas); audioguías en español e inglés; zonas de descarga Bluetooth y Wi-Fi; audiovisuales, animaciones, y aplicaciones (APP): programa para teléfonos móviles con información sobre el museo. Además, el área educativa realiza diversas actividades dirigidas a niños y jóvenes.

Horario de atención:

Martes a sábado, 10:00 a 17:30 hrs., domingo y festivos, 11:00 a 17:30 hrs.

Valores:

Martes a Sábado: Adultos, \$600 / Niños (8 - 18 años) y adultos mayores de 60 años: \$300. Domingos y festivos (salvo lunes): gratis.

➔ EXPOSICIONES

MARTES → DOMINGOS |

MARTES → SÁBADOS | 10:00 → 17:30 hrs.

DOMINGOS y FESTIVOS | 11:00 → 17:30 hrs.

Chile Biogeográfico.

(www.chilebiogeografico.cl)

Primer piso del Museo.

MARTES → DOMINGOS |

MARTES → SÁBADOS | 10:00 → 17:30 hrs.

DOMINGOS y FESTIVOS | 11:00 → 17:30 hrs.

Mega Fauna y esqueleto de la ballena.

Salón Central.

DESDE EL VIERNES 8 |

MARTES → SÁBADOS | 10:00 → 17:30 hrs.

DOMINGOS y FESTIVOS | 11:00 → 17:30 hrs.

Gonfoterios: del imaginario a la ciencia.

Exposición temporal que surge del hallazgo ocurrido en febrero de 2011, del cráneo de gonfoterio más completo hallado hasta la fecha, durante las obras de ampliación de una planta de tratamiento de aguas de Santiago por las empresas Suez y Aguas Andinas.
Salón Central.





**43° FERIA
CIENTÍFICA
NACIONAL
JUVENIL**



Foto: gmatia: Josefina López

→ MUSEOS ESPECIALIZADOS

- Centro Patrimonial Recoleta Dominica
- Museo de la Educación Gabriela Mistral
- Museo Nacional Benjamín Vicuña Mackenna

🌐 www.museodeartesdecorativas.cl

🌐 www.museodominico.cl

🌐 www.museodelaeducacion.cl

🌐 www.museovicunamackenna.cl

La Dirección de Bibliotecas, Archivos y Museos (Dibam), cuenta con cuatro museos especializados. Dos de ellos se encuentran al interior del Centro Patrimonial Recoleta Dominica: el Museo de Artes Decorativas y el Museo Histórico Dominicano. Además, este espacio cuenta con una bellísima Biblioteca Patrimonial construida en 1753, que posee 115 mil volúmenes de gran importancia histórica, de los cuales 30 mil se encuentran en sala.

También en esta categoría está el Museo Nacional Benjamín Vicuña Mackenna, cuyo edificio se ubica en el mismo lugar donde estuvo la casa quinta de este historiador y político. Pero del inmueble original, construido hacia 1871, queda sólo el pabellón exterior (declarado Monumento Nacional en 1992), que fuera la biblioteca del intelectual.

Por último, el Museo de la Educación Gabriela Mistral, está situado en el edificio donde funcionó, entre 1886 y 1973, la Escuela Normal de Niñas N°1. Posee una valiosa colección de muebles, artículos y fotografías que dan cuenta de la historia de la educación chilena.

Museos Especializados



CENTRO PATRIMONIAL
RECOLETA DOMINICA
El edificio data de 1891-1897.

➔ CENTRO PATRIMONIAL RECOLETA DOMINICA

El Centro Patrimonial Recoleta Dominicana cobija importantes instituciones culturales: el Museo de Artes Decorativas, con 2 mil 500 piezas, que surge en 1982, a partir de la valiosa colección legada por Hernán Garcés Silva, y el Museo Histórico Dominicano, que pone a disposición del público parte del patrimonio de la Orden bajo el lema “la contemplación y el conocimiento para ser transmitido a los demás”, y la Biblioteca Patrimonial, con más de 100 mil volúmenes.

Horario de atención:

Martes a viernes, de 10:00 a 17:30 hrs.
Sábados, domingos y festivos, de 10:30 a 14:00 hrs.

Valores:

Entrada liberada.

Recoleta 683, Recoleta

- 📍 Estación Cerro Blanco, L2.
- ☎ (56 2) 273 758 13 - (56 2) 273 794 96
- ✉ contacto.mad@museosdibam.cl
- 🌐 www.museoartesdecorativas.cl
- 🌐 www.museodominico.cl

🕒 CONFERENCIAS, CHARLAS Y DEBATES

JUEVES 14 | 19:30 hrs.

Conversatorio:
“Cristal Yungay y el Patrimonio Industrial Nacional”.

Invitados: Emilio de la Cerda, Secretario Ejecutivo del Consejo de Monumentos Nacionales.

Lina Nagel, encargada del área de normalización y tráfico ilícito en el Centro de Documentación de Bienes Patrimoniales, Dibam, y Jaime Migone, presidente Ticcih (The International Committee for the Conservation of the Industrial Heritage).
Salón Refectorio.

🕒 EXPOSICIONES

HASTA EL DOMINGO 10

MARTES ➔ VIERNES | 10:00 ➔ 17:30 hrs.

SÁBADOS, DOMINGOS y FESTIVOS |

10:30 ➔ 14:00 hrs.

“Delirio y Cordura” Muestra de joyería contemporánea.
Biblioteca Patrimonial.

TODO EL MES

MARTES ➔ VIERNES | 10:00 ➔ 17:30 hrs.

SÁBADOS, DOMINGOS y FESTIVOS |

10:30 ➔ 14:00 hrs.

“Obras y partituras del archivo musical Recoletano”.
Investigación de los

musicólogos Víctor Rondón,
Fernanda Vera y
José Manuel Izquierdo.
Biblioteca Patrimonial.

TODO EL MES

MARTES → VIERNES | 10:00 → 17:30 hrs.

SÁBADOS, DOMINGOS y FESTIVOS |

10:30 → 14:00 hrs.

**Cristal Yungay,
de objetos y de oficios.**
Sala de Exposiciones
Temporales, 2º piso.

TODO EL MES

MARTES → VIERNES | 10:00 → 17:30 hrs.

SÁBADOS, DOMINGOS y FESTIVOS |

10:30 → 14:00 hrs.

**La Dalmática en la colección
de textiles litúrgicos del
Museo Histórico Dominicó.**
Sala 4.

ACTIVIDADES INFANTILES

TODO EL MES | 10:00, 12:00 y 15:00 hrs.

**Visitas guiadas y talleres
artísticos para grupos
organizados de escolares.**
Museos y Sala Didáctica.
Requiere de inscripción
previa en [contacto.mad@
museosdibam.cl](mailto:contacto.mad@museosdibam.cl)
o llamando al teléfono
273.758.13.

PRESENTACIONES DE LIBROS

JUEVES 28 | 19:30 hrs.

**Lanzamiento del libro
“Cristal Yungay,
de objetos y de oficios”.**
De Paloma Molina y
Víctor Berríos.
Salón Refectorio.

TALLERES Y CURSOS

SÁBADOS 9 y 16 | 10:30 → 14:00 hrs.

**Taller de Cerámica
Decorativa para adultos.**
Por Mariana Vadell Weiss
Requiere de inscripción
previa en [www.
museoartesdecorativas.cl](http://www.museoartesdecorativas.cl)
o llamando al teléfono
273.758.13.
Cupos limitados.
Sala Didáctica.

DESCONOCIDAS PARTITURAS DE LOS SIGLOS XVIII AL XIX EN CATÁLOGO Y EXPOSICIÓN DE LA RECOLETA DOMINICA

Una investigación que tardó más de un año y que encabezó el musicólogo Víctor Rondón (director de la Escuela de Postgrado de la Facultad de Artes de la Universidad de Chile) junto a Fernanda Vera, tuvo como misión revisar los más de 100 mil volúmenes que componen la Biblioteca Patrimonial de la Recoleta Dominica, separando **455 obras musicales o relativas a la música**, hasta hoy desconocidas, las que fueron agrupadas en un catálogo que fue lanzado el jueves 10 de octubre en la Biblioteca de la institución, dependiente de la Dirección de Bibliotecas, Archivos y Museos (Dibam).

Entre las obras, muchas de las cuales fueron reprobadas por la Iglesia por contener textos o acordes considerados impropios, figuran algunas de José Bernardo Alcedo (autor del himno nacional del Perú), considerado un héroe nacional de la hermana república.

Conjuntamente, fue inaugurada la exposición **“Obras y partituras del archivo musical Recoletano”**.

La muestra puede ser visitada en el recinto de la Biblioteca Patrimonial mientras que el catálogo, impreso gracias al Fondo del Fomento para la Música Nacional, está ahora a disposición de músicos, investigadores y usuarios como un aporte de la Dibam al conocimiento de la historia musical de nuestro país.



Fotografía: Josefina López

ESCUELA NORMAL N° 1
Arquitecto: Víctor Henry Villeneuve.
El edificio data de 1884 - 1886.

→ MUSEO DE LA EDUCACIÓN GABRIELA MISTRAL

Situado en el edificio donde funcionó, entre 1886 y 1973, la Escuela Normal de Niñas N°1, el museo ofrece a sus visitantes una recopilación de la historia de la educación en Chile. Sus colecciones, provenientes de privados y de escuelas y liceos de todo el país, incluyen objetos, materiales y muebles utilizados en diversas épocas. El museo, también, posee un archivo fotográfico con más de seis mil imágenes -digitalizadas y documentadas- del proceso histórico de la educación chilena.

Horario de atención:

Lunes a viernes, de 10:00 a 17:00 hrs.
Sábado, de 10:00 a 15:30 hrs.

Valores:

Entrada liberada.

Chacabuco 365, Santiago

- 📍 Estación Quinta Normal, L5.
- ☎ [56 2] 268 181 69 - [56 2] 268 220 40
- ✉ desarrollo.megm@museosdibam.cl
- 🌐 www.museodelaeducacion.cl

📍 CONFERENCIAS, CHARLAS Y DEBATES

JUEVES 14 | 18:00 hrs.

Charla ¿Cómo Chile aprendió a leer?

La actividad se realizará, previa inscripción de los interesados, y se considerará un mínimo de asistentes.
Salón Auditorio.

JUEVES 21 | 18:00 hrs.

Charla "Antes de la LOCE, ¿qué?".

La actividad se realizará, previa inscripción de los interesados, y se considerará un mínimo de asistentes.
Salón Auditorio.

📍 EXPOSICIONES

TODO EL MES

LUNES → VIERNES | 10:00 → 17:00 hrs.

"Infancia, educación y salud. Chile 1880 - 1920".

Sala de exposiciones
Hall Capilla (segundo piso).

➔ ACTIVIDADES ESPECIALES

SÁBADO 9 | 10:00 → 13:00 hrs.

¿Quién quiere venir al museo?

Jornada para profesores.

La actividad se realizará, previa inscripción de los interesados, considerando un mínimo de asistentes.

Salón Auditorio.

MIÉRCOLES 27 | 9:00 → 16:00 hrs.

**VI Seminario de
Educación y Género.**

Información e inscripciones
al correo [desarrollo.megm@
museosdibam.cl](mailto:desarrollo.megm@museosdibam.cl)

Salón Auditorio.



Museos Especializados



➔ MUSEO NACIONAL BENJAMÍN VICUÑA MACKENNA

El museo da cuenta del desarrollo urbano de la ciudad de Santiago a través de la vida y obra de Benjamín Vicuña Mackenna (1831-1886), quien tuvo un rol fundamental en el desarrollo urbanístico de la capital. Sus tres salas abarcan diferentes aspectos de su polifacética existencia: la Intendencia (1872-1875); su vida familiar y viajes por el mundo, y su faceta de historiador, político y periodista.

Horario de atención:

Lunes a viernes, de 9:30 a 17:30 hrs.
Sábado, de 10:00 a 14:00 hrs.

Valores:

Entrada general: \$600. Personas mayores de 60 años y estudiantes de educación superior, cancelan la mitad del valor de la entrada.

Av. Vicuña Mackenna 94, Providencia

- 📍 Estación Baquedano, L1 y L5.
- ☎ (56 2) 222 296 42
- ✉ contacto.mbv@museosdibam.cl
- 🌐 www.museovicunamackenna.cl

🕒 CONFERENCIAS, CHARLAS Y DEBATES

MIÉRCOLES 6 | 16:00 → 18:00 hrs.

Charla “Francisco Echaurren Huidobro y el coleccionismo decimonónico. Del exotismo a la fundamentación patria”. Cierre del Ciclo “Ciencia y Patrimonio. Historia de Colecciones y Coleccionismo en Chile”. Actividad organizada en conjunto con el Programa Explora Conicyt y la Facultad de Estudios del Patrimonio Cultural de la Universidad SEK.

Auditorio.

SÁBADO 30 | 11:00 hrs.

Charla “Patrimonio y Bibliotecas”. Cuarta jornada y cierre del Ciclo “La travesía de la información: Bibliotecas en Chile”, organizado en conjunto con el Colegio de Bibliotecarios de Chile. Auditorio.

🕒 EXPOSICIONES

DESDE EL VIERNES 8 | 9:30 → 17:30 hrs.

“Transitando por Alameda”. Recorrido fotográfico desde la Estación Central a Plaza Baquedano, de los fotógrafos Víctor Alegría, Juan Carlos Gutiérrez y Diego Martín. Inauguración el viernes 15 de

noviembre, a las 19:00 horas.
Salas de Exposiciones
Temporales.

TODO EL MES | 9:30 → 17:30 hrs.

**Exhibición permanente
de la colección del Museo.**
Abarca las salas El Intendente,
Vida Familiar y Viajes,
El Político, y la Biblioteca
Histórica Original.
Segundo Piso.

➔ **PRESENTACIONES DE LIBROS**

MIÉRCOLES 6 | 19:00 hrs.

**Lanzamiento de la Revista
Digital "Historia y Justicia"**
del Grupo de Estudios
Historia y Justicia.
Más información en [www.
historiayjusticia.uchile.cl](http://www.historiayjusticia.uchile.cl)
Auditorio.

VIERNES 8 | 19:00 hrs.

**Lanzamiento del libro
"Oera Linda".**
Antiguo manuscrito del Siglo
XIII. Editorial Aurea Catena.
Auditorio.

VIERNES 22 | 19:00 hrs.

**Lanzamiento del libro
"Las 3E del Visitante:
Estudio, Expectativa,
Experiencia en espacios
informales de educación".**
Editorial Ocho Libros. La
autora, Marta Troncoso,
es Directora de Servicios al
Visitante del Museo Interactivo
Mirador.
Auditorio.

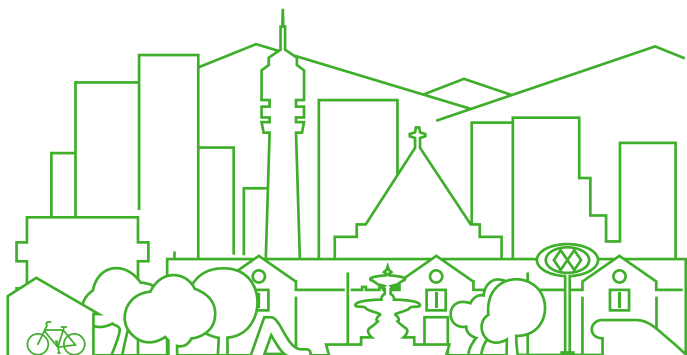
➔ **SEMINARIOS**

JUEVES 7, 14, 21 y 28 | 19:00 hrs.

**II Seminario "Santiago,
desde la ciudad de Benjamín
Vicuña Mackenna a los
desafíos del siglo XXI".**
Más información en [www.
museovicunamackenna.cl](http://www.museovicunamackenna.cl)
Auditorio

MIÉRCOLES 13 | 19:00 hrs.

**Seminario "Haiku, poema
tradicional japonés".**
Organizado por el Centro de
Estudios Integrales de Japón.
Más información en
www.ceija.cl
Auditorio.



II SEMINARIO SANTIAGO,
DESDE LA CIUDAD DE BENJAMÍN
VICUÑA MACKENNA
A LOS **DESAFÍOS** DEL SIGLO XXI

Museo Nacional Benjamín Vicuña Mackenna

Luego del éxito de su primera versión el año 2012, el Museo Benjamín Vicuña Mackenna invita al II Seminario "Santiago, desde la ciudad de Benjamín Vicuña Mackenna a los desafíos del siglo XXI". En esta oportunidad, la actividad es organizada en conjunto con el Consejo de Monumentos Nacionales, la Facultad de Arquitectura y Urbanismo de la Universidad de Chile, la Facultad de Arquitectura, Diseño y Estudios Urbanos, y el Centro del Patrimonio Cultural de la Universidad Católica. Durante cuatro jornadas, los jueves 7, 14, 21 y 28 de noviembre, a las 19:00 horas, el Seminario tratará temáticas en torno a la política urbana y participación ciudadana; entorno geográfico; movilidad y transporte; y paisaje urbano. La actividad cuenta con certificación para los asistentes al Seminario completo. Más información: www.museovicunamackenna.cl
Inscripciones: contacto.mbv@museosdibam.cl

MARTES 19 | 16:00 → 18:00 hrs.

Seminario "La Locura. Historia, prácticas e instituciones".

Octava jornada de cierre "Inserción de las psiquiatrías nacionales en el contexto de consolidación de la modernización latinoamericana: Primeras Jornadas Neuropsiquiátricas Panamericanas. Santiago de Chile, 1937". Expone, Claudia Araya, Doctora © en Historia, PUC. Académica UCH. Auditorio.

➤ ACTIVIDADES ESPECIALES

JUEVES 7 | 10:00 hrs

Laboratorio Juvenil de Reflexión y Participación. Cuarta sesión de cierre "Participación ciudadana y empoderamiento científico escolar".

Actividad realizada en conjunto con la Casa Museo Eduardo Frei Montalva y Explora Conicyt RM, dedicado a estudiantes de educación media. Los profesores interesados pueden revisar más información en www.museovicunamackenna.cl
Auditorio.

Notas:

La Roca Tarpeya

Del "Álbum de Santa Lucía" (Museo Nacional Vicuña Mackenna).

Benjamin Vicuña Mackenna, Intendente de Santiago, el 17 de septiembre de 1874, inaugura las instalaciones públicas del Cerro Santa Lucía.

Fotografía de Pedro Adams, colaborador de su colega francés,

Emilio Garreaud (1835–1875).

TRABAJAMOS POR
EL DESARROLLO
CULTURAL DE CHILE

dibam

DIRECCIÓN DE BIBLIOTECAS,
ARCHIVOS Y MUSEOS

Vístanos y vive el patrimonio

BIBLIOTECAS: BIBLIOTECA NACIONAL / PORTAL MEMORIA CHILENA - SISTEMA NACIONAL DE BIBLIOTECAS PÚBLICAS / PROGRAMA BIBLIOTECAS REGIONALES DE SANTIAGO, ATACAMA, VALPARAISO, LOS LAGOS Y ASEN / CONVENIO CON MAS DE 450 BIBLIOTECAS PUBLICAS EN TODO CHILE. **ARCHIVOS:** SUBDIRECCIÓN DE ARCHIVOS / ARCHIVO HISTÓRICO NACIONAL / ARCHIVO NACIONAL DE LA ADMINISTRACIÓN / ARCHIVO REGIONAL DE TARPACA / ARCHIVO REGIONAL DE LA ARAUCANÍA. **MUSEOS:** MUSEO HISTÓRICO NACIONAL - MUSEO NACIONAL DE BELLAS ARTES - MUSEO NACIONAL DE HISTORIA NATURAL - SUBDIRECCIÓN NACIONAL DE MUSEOS: CENTRO DE DOCUMENTACIÓN DE BIENES PATRIMONIALES / PORTAL ZONA DIDÁCTICA / MUSEO REGIONAL DE ANTOFAGASTA / MUSEO REGIONAL DE ATACAMA (COPIAPO) / MUSEO ARQUEOLÓGICO DE LA SERENA / MUSEO HISTÓRICO GABRIEL GONZÁLEZ VIDELA (LA SERENA) / MUSEO GABRIELA MISTRAL (VICUÑA) / MUSEO DEL LIMARÍ (VALLE) / MUSEO DE HISTORIA NATURAL DE VALPARAISO / MUSEO ANTROPOLÓGICO P. SEBASTIÁN ENGLERT (ISLA DE PASCUA) / MUSEO DE ARTES DECORATIVAS (SANTIAGO) / MUSEO HISTÓRICO DOMINICO (SANTAGO) / MUSEO NACIONAL BENJAMIN VICUÑA MACKENNA (SANTIAGO) / MUSEO DE LA EDUCACIÓN GABRIELA MISTRAL (SANTIAGO) / MUSEO REGIONAL DE RANCAGUA / MUSEO OHIGINIANO Y DE BELLAS ARTES DE TALCA / MUSEO DE ARTE Y ARTESANÍA DE LINARES / MUSEO HISTÓRICO DE VERBAS BUENAS / MUSEO DE HISTORIA NATURAL DE CONCEPCIÓN / MUSEO MAPUÇHE DE CANETE / MUSEO REGIONAL DE LA ARAUCANÍA (TEMUCO) / MUSEO DE SIMO FUERTE NIEBLA / MUSEO REGIONAL DE ANCHUD / MUSEO REGIONAL DE MAGALLANES (PUNTA ARENAS) / MUSEO ANTROPOLÓGICO MARTÍN GUSINDE (PUERTO WILLIAMS). **CENTROS ESPECIALIZADOS:** CENTRO DE INVESTIGACIONES DIEGO BARRROS ARANA / CENTRO NACIONAL DE CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN / DEPARTAMENTO DE DERECHOS INTELECTUALES. **MONUMENTOS:** CONSEJO DE MONUMENTOS NACIONALES.



www.dibam.cl



