

SEMINARIO

## Expresiones vernaculares en el sur de Chile

Entre La Araucanía y Aysén

Jueves 27 de agosto | 10:00 horas | YouTube en vivo



Imagen: Camila Mancilla Vera

Este seminario es un espacio de encuentro y diálogo sobre expresiones vernaculares en el sur de Chile, desde La Araucanía hasta la región de Aysén, que busca relevar manifestaciones de la respuesta del ser humano a un territorio con condiciones geográficas y climáticas extremas.

Ello se ha traducido en singulares procesos técnicos, que abarcan desde la primera morada hasta manifestaciones de carácter religioso, que abordan el patrimonio cultural indígena, los espacios de memoria asociados a ella, y los procesos migratorios que han decantado en manifestaciones arquitectónicas insulares.

Igualmente facilita el conocimiento de diversas investigaciones que se han realizado en las regiones de La Araucanía, Los Ríos, Los Lagos y Aysén, para lo que se contará con el apoyo de las Oficinas Técnicas Regionales del CMN.

En la región de Los Ríos, se suma el compromiso Instituto de Arquitectura y Urbanismo de la Facultad de Arquitectura y Artes y la Vicerrectoría de Investigación, Desarrollo y Creación Artística de la Universidad Austral de Chile. También en la región de La Araucanía la Universidad Autónoma de Chile a través de la Facultad de Arquitectura y Construcción y el Instituto de Estudios del Hábitat.

El objetivo central de este seminario es instalar el conocimiento y la urgente necesidad en el mediano plazo de que la institucionalidad cultural se haga cargo de su protección como una expresión genuina del territorio.



10:00 horas	<b>Palabras de apertura</b>
<b>EXPOSICIONES</b>	
Moderadores: Karla Silva, Pedro Araya y Juan Carlos Olivares	
11:00 horas	<b>Casas y herramientas: identidad y cultura constructiva en Aysén</b> - Lorena Pérez, arquitecta Pontificia Universidad Católica de Chile - Miguel Ángel Delso, arquitecto Pontificia Universidad Católica de Chile
11:30 horas	<b>Penumbras, umbrales &amp; percepciones en Patagonia insular occidental</b> - Emil Osorio, arquitecto Pontificia Universidad Católica de Chile - Camila Mancilla, arquitecta Universidad Austral de Chile - Pedro Araya, Instituto de Arquitectura & Urbanismo, Facultad de Arquitectura & Artes, Universidad Austral de Chile
12:00 horas	<b>Inventario iglesias del archipiélago de Chiloé pertenecientes a la escuela chilota de arquitectura religiosa en madera</b> - Pablo Briceño, arquitecto Universidad de Chile - Tomás Catepillán, doctor en Historia, Colegio de México - David Núñez, antropólogo Universidad Austral de Chile
12:30 horas	<b>Volumen originario &amp; fundacional en Patagonia insular occidental</b> - Juan Carlos Olivares, doctor en Ciencias Humanas, Universidad Austral de Chile - Sebastián Buzzoni, Instituto de Arquitectura & Urbanismo, Facultad de Arquitectura & Artes, Universidad Austral de Chile
13:00 horas	<b>Aproximación a la arquitectura vernácula de Chiloé, una mirada local</b> - Macarena Almonacid, arquitecta Universidad Austral de Chile
13:30 horas	<b>Corrales de pesca en el sur de Chile</b> - Ricardo Álvarez, antropólogo Universidad Austral de Chile
<b>RECESO</b>	
15:00 horas	<b>Caracterización vivienda rural indígena Biobío / La Araucanía</b> - Héctor Ramírez, director Instituto de Estudios del Hábitat, Universidad Autónoma de Chile
15:30 horas	<b>Memoria y patrimonio cultural de los pueblos indígenas</b> - Cesar Millahueique, candidato a Doctor Universidad de Sevilla
16:00 horas	<b>Expresiones funerarias mapuche en La Araucanía</b> - Cristian Rodríguez, encargado Oficina Técnica Regional del Consejo de Monumentos Nacionales de La Araucanía
16:30 horas	<b>Rukan</b> - Joel Maripil, Rukafe
17:00 horas	<b>La ruka de Angachilla</b> - Rodrigo Mera, arqueólogo Universidad de Chile
17:30 horas	<b>Palabras de cierre</b>